

Поддержание внешнего вида деревянных полов зависит от того, как была обработана поверхность. Наиболее часто используемые методы защиты поверхности — это лакирование, покраска, пропитка воском на основе растворителя и пропитка маслом.

• Уход за лакированным деревянным полом

Лак может быть наложен сразу после укладки паркета или уже на фабрике. Обычно используются лаки из пластика, содержащие полиуретан. При промышленной обработке каждый слой лака высушивается ультрафиолетовым излучением. Таким образом поверхность становится действительно прочной и износостойчивой. Степень блеска поверхности зависит от ее рельефности, которая делает царапины менее заметными.

При ежедневной уборке можно использовать пылесос, сухую или влажную швабру. Пятна удаляются влажной тряпкой. Можно использовать нейтральные или слабощелочные моющие средства. Если поверхность очень грязная, используйте методы влажной или мокрой уборки. Но тогда уборку надо производить быстро, поскольку вода не должна оставаться на поверхности.

Обширные поверхности можно мыть поломоечной машиной. Круги должны быть мягкими, преимущественно белыми, а количество воды минимально.

Полированный деревянный пол не надо натирать воском. Если на полированной поверхности глубокая царапина, воск впитается в дерево, и новая полировка не ляжет на поверхность. Полированную поверхность нельзя обрабатывать маслом по той же причине. Новый слой полировки можно наложить на истертую поверхность после шлифовки.

• Уход за покрашенным деревянным полом

Обычно красят только дощатые настилы. Такой пол легко поцарапать. Запрещено использование грубых инструментов. Пол надо чистить достаточно часто, чтобы его не царапали песчинки.

Обычно используются масляные краски. Они хорошо выдерживают нейтральные и слабощелочные растворы, но не выдерживают растворители. Для очистки этих полов применимы те же инструкции, что и для полированных полов. Изношенную поверхность можно покрасить заново.

• Уход за деревянным полом, обработанным воском на основе растворителя

Необработанную деревянную поверхность можно обработать воском на основе растворителя. Это может быть горячий воск или жидкий воск на основе растворителя.

Воск на основе растворителя содержит синтетический или натуральный воск и органический растворитель, например, тяжелый бензин. Наиболее важное свойство этого воска в том, что его можно полировать.

Воск на основе растворителя накладывается на установленную и очищенную деревянную поверхность. Можно найти в продаже воощенный фабричным способом дубовый пол. Полы, обработанные воском на основе растворителя, обычно используются в ресторанах, в залах для танцев и других представительных помещениях.





Чистота воощенных деревянных полов поддерживается с помощью метода сухой или влажной уборки. При необходимости можно наложить новый слой воска. Перед этим надо тщательно очистить пол средством, содержащим растворитель.

• Уход за деревянным полом, обработанным маслом

Традиционно масла использовались для защиты деревянной поверхности. Масло проникает в поры дерева и образует пленку, которая защищает дерево от грязи. Эта процедура пригодна для мягкой древесины.

Ухаживать за таким полом надо так же, как и за воощенным. После очистки можно заново нанести масло.

Мягкие материалы для пола (текстильные ковры)

Текстильные покрытия обычно называют покрывающими подбиремыми. Эти ковры были особенно популярны в 1970-е годы. Но, несмотря на спад популярности, эти ковры обладают множеством положительных качеств. Особенно они хороши для помещений, требующих представительности, теплоты, приглушения шагов. В 1980-ые возникли дискуссии об их опасности для здоровья; кроме того, их связывали с аллергическими реакциями и некоторыми заболеваниями.

Вопрос был исследован многими институтами, и оказалось, что проблема не так проста. Большинство исследований гласит, что причиной заболеваний являются не столько текстильные ковры, сколько слишком низкая влажность воздуха в помещениях и несоблюдение правил ухода за коврами. Плохо почищенный ковер содержит много пыли, которая раздражает респираторные органы.

Большое внимание сейчас уделяется качеству текстильных ковров. Сфера их потребления стабилизировалась, так же, как и группа потребителей. Чаще всего ковры используются в ресторанах и магазинах, а также в помещениях, требующих представительности.

СТРУКТУРА И СВОЙСТВА

Текстильные ковры состоят из нескольких слоев. В соответствии с методом изготовления структура разных слоев различна. Нижний слой, непосредственно текстильный, обычно делается из шерсти. Средний слой — это обычно тканевая основа или пена. Верхний слой могут иметь средний слой, состоящий из тканевой основы и клея, чтобы приклеивать ворс.

В зависимости от техники изготовления ковры делятся на ворсовые, стеганные, вязанные, спрессованные складками и набивные.

Плетеные ковры наиболее дорогие из-за использования дорогих материалов. Ворс таких ковров делается из шерсти.



Структура тканого ковра



Структура ворсистого ковра

делается из шерсти с добавлением 20% полиамида для улучшения свойств ковра. Такие ковры используются в представительных помещениях и помещениях, требующих огнеустойчивых текстильных покрытий.

Стеганные ковры гораздо дешевле. При изготовлении этих ковров ворс вдевается в ткань снизу. Если ворс подстригается, то это делается на этом этапе. Затем рулоны перемещаются к другой машине, где ворс приклеивается к ткани, и где изготавливается основа. Используется латексный клей. Таким образом, ковер получается промежуточный водонепроницаемый слой. Затем основа (нижний слой) прикрепляется к ковру; это может быть ткань или пена.

Структура основы не имеет значения при уборке ковра, поскольку латекс предотвращает проникновение воды на нижний слой. На последней стадии изготовления ковры из искусственных волокон обрабатываются так, чтобы они не собирали грязь. Шерстяной ворс так не обрабатывается.

В тканых коврах шерстяное волокно протягивается по матерчатой основе и закрепляется специальными нитками. Затем ковер обрабатывается смолой, чтобы волокна и матерчатая основа приклеились друг к другу. Основой для таких ковров может быть войлок или смесь латекса. Благодаря своей цене эти ковры популярны в общественных местах, но их популярность постепенно снижается.

При производстве ковров, спрессованных складками, войлок прессуется зубчатым колесом, чтобы на поверхности появились полоски. Эти ковры используются редко.

При изготовлении набивных ковров отрезанные волокна втягиваются электромагнитом в слой клея на основе. Ворс обычно делается из нейлоновых волокон, а основа из полихлорвинила. Эти ковры очень водостойкие. Они обычно режутся на плитки и используются в универмагах.

МАТЕРИАЛЫ

Текстильные ковры состоят из нескольких слоев. При оценке качества ковра надо знать свойства его слоев.

• Материалы для изготовления основы

Ко всем текстильным коврам, за исключением плетеных, основа прикрепляется в процессе изготовления ковра. К плетеным коврам основа прикрепляется при установке. Отдельный войлочный коврик устанавливается под плетеный ковер для заглушения звука шагов.

В качестве основы может использоваться пена. Это обычно смесь латекса. Но такой ковер может быть слишком мягким, и по нему будет трудно ходить.

Материя может быть использована как основа для текстильных ковров. Она может быть из хлопка, джута или искусственных волокон. В настоящее время чаще используются искусственные волокна из-за их низкой цены и ограниченным наличием на рынке натуральных волокон. Эти ковры не такие мягкие и гибкие как с пеной в качестве основы.

• Средний слой

Большинство текстильных ковров имеют средний слой из ткани, на котором ковер и строится. Ворс приклеивается к нему клеем, обычно латексный. Это защищает нижний слой от проникновения воды, что является большим преимуществом, когда ковер до мытья.

Все текстильные ковры различаются по этому показателю. У плетеных ковров нет такого водонепроницаемого слоя. Поэтому при их мытье надо быть очень осторожным с водой. Вода должна проникать на нижний слой, иначе ковер может сморщиться и покрыться пятнами.

• Ворс

Ворс — это видимая часть текстильного ковра. Структура и количество ворса влияют на способ его очистки.

Натуральный ворс делается из волокон шерсти, хлопка, кокоса. Натуральные волокна впитывают воду и сохнут медленнее, чем искусственные. Сейчас редко используется 100% шерсть для изготовления ворса на плетеных коврах. Обычно смешивается 80% шерсти и 20% полиамида.

Синтетические волокна повышают износостойкость ковров. В них можно добавлять антистатические компоненты, чтобы не было разрядов статического электричества. В качестве антистатических компонентов используются медные или углеродные волокна.

Синтетические или искусственные волокна используются для изготовления ворса из-за их низкой цены, большей износостойкости и удобства очистки. Они хорошо выдерживают высокие температуры и быстро сохнут. В них добавляют волокна с высокой электропроводимостью, поэтому на коврах не накапливается статическое электричество.

Часто ковры с синтетическими волокнами обрабатывают на фабрике таким образом, чтобы к ним не приставала грязь. Если вы видите у поставщика, была ли сделана соответствующая обработка, чтобы не повторять ее дважды. Эта обработка держится и после того, как вы его несколько раз помоеете, так как он обрабатывается ультрафиолетовыми лучами. В дальнейшем обработку можно повторить.

Для изготовления синтетических волокон в текстильных коврах используются полиамид, полиэфир, полиакрил и полипропилен. Чаще всего встречается полиамид.

От структуры ворса зависит, насколько загрязняется ковер. Если ворс короткий, то какие усилия надо прилагать к его чистке. Ворс может быть подстрижен, не подстрижен или сочетать оба варианта.

Степень загрязненности ковра и легкость его очистки зависят от длины волокон ворса, от их плотности и спутанности. Прямой и неспутанный ворс не дает грязи проникнуть глубоко внутрь. Спутанный, редкий и длинный ворс пропускает грязь. Такой ковер легко почистить пылесосом или ковриком с жестким ворсом.

Очень сильно спутанный ворс рекомендуется для ковров с большой изнашиваемостью.

УХОД ЗА ТЕКСТИЛЬНЫМИ ПОКРЫТИЯМИ

Грязь оседает на текстильных коврах так, что только 10% от нее составляет мусор на поверхности; с учетом этого мы оцениваем необходимость в очистке. 60% грязи составляет пыль, оседающая на ворсе, и из-за этого ковер выглядит серым. 30% — это тяжелая грязь, которая оседает на основе ковра; эту грязь надо смывать. Таким образом, недостаточно просто убрать мусор с поверхности ковра специальным устройством для чистки ковров; в каждом случае надо оценивать, какая грязь присутствует на ковре, и выбирать соответствующий метод.

При выборе метода необходимо учитывать водостойкость ковра. Если она высока, можно использовать ковромоечную машину, машину со щеткой-валиком. К коврам из нежных тканей можно применять промышленный метод, при котором грязь убирается с помощью гранулированного порошка и чистящего средства. После того, как вы почистили поверхность щеткой, ее надо почистить пылесосом.



□ 10% мусор

◀ 60% пыль

■ 30% тяжёлая грязь

Распределение загрязнений
в плотно прилегающих коврах.

Структура и ка

● Регулярная уборка и уход

При регулярной уборке важно удалять пятна с ковровых покрытий сразу после их появления. При использовании пятновыводителя, нельзя наносить его непосредственно на ковер, сперва надо нанести его на кусок материи, не оставляющей пятен, а затем приложить к ковра. Латексная основа некоторых ковров чувствительна к растворителям, что может послужить причиной появления прорех.

Регулярное использование пылесоса делает уборку более легкой. Тщательное и частое его применение снижает необходимость мытья ковра. Можно использовать обычный пылесос или инструмент для уборки полов (без щеток). Этот метод применяется к тканым коврам и коврам с неподстриженным ворсом.

Эффективность очистки текстильных ковров может быть повышена посредством использования механической щетки или пылесоса. Этот метод пригоден для ковров с подстриженным и длинным ворсом. Щетка-валик выбивает грязь из ворса, когда он поднимается.

● Тщательная уборка

Кроме регулярной уборки, ковры надо чистить более тщательно. Частота регулярной уборки зависит от степени загрязненности и требований к гигиене и внешнему виду поверхности.

При тщательной уборке ковер надо пропылесосить и удалить пятна. Можно помыть ковер, используя ковромоечную машину. Средство для очистки ковров разбавляется и распыляется на поверхность, оставляется на несколько минут, затем поверхность тщательно споласкивается с помощью ковромоечной машины. Если средство останется на ковре, он очень скоро снова станет грязным.

При очистке плетеного ковра, водой надо пользоваться с осторожностью. Основа ковра не должна промокнуть, так как он может сморщиться. Когда вы моете шерстяной ковер, будьте осторожны с горячей водой, так как ворс может свалиться.



Ковромоечную машину со щетками можно использовать для чистки очень грязных ковров. Процесс повторяется, пока ковры не будут чистыми.

Природный камень

Камень – это один из самых древних материалов, используемых для покрытия полов. Камень использовался как строительный материал тысячами лет. Есть множество областей, где используются твердые покрытия – от производственных помещений до приемных.

Природный камень имеет массу положительных свойств. Прочность – одно из них. Каменная поверхность остается прочной при различных обстоятельствах в отличие от поверхности из других материалов.

Камень также экономичен. Уход за каменным полом довольно легкий и недорогой. Каменное покрытие не требует особого ухода в течение длительного времени, оно очень износостойкое. Его можно использовать в прихожих, где бывает много людей. Камень не горит, он хорошо переносит влажность и химическое воздействие.

Благодаря хорошей теплопроводности камень можно использовать для полов с подогревом. Без подогрева каменное покрытие под ногами очень холодное. Недостатком является тяжелая способность заглушать шаги.

МРАМОРНЫЕ ПОЛЫ

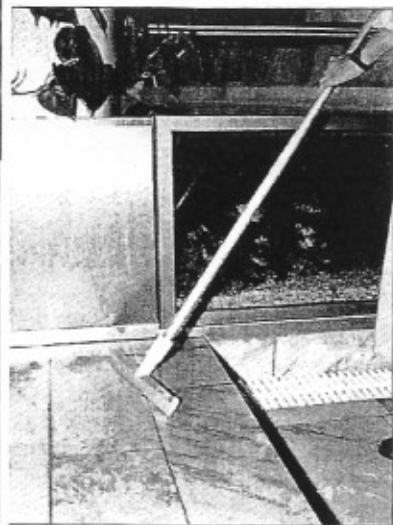
Мрамор – самый известный и часто используемый камень. Мрамор – это крапчатый кристаллический известняк, состоящий из окаменевших остатков мертвых организмов. Большее количество используемого нами мрамора – это легкий и мягкий белый мрамор, который добывают в странах Средиземноморского бассейна.

Мрамор, который добывают в Финляндии, более прочный и твердый, но тоже доломитовый. Финский мрамор зелено-серый. Чистый мрамор снежно-белый и прозрачный. Прозрачность создает блеск; его степень зависит от количества примесей.

• Уход за мраморными полами

Мрамор – это пористый материал, который быстро впитывает грязь, и на котором остаются цветные пятна. Грязь можно удалить шлифованием. Мрамор не выдерживает соприкосновения с кислотой и сильной щелочью.

Новую или старую после шлифования мраморную поверхность надо защитить, чтобы предотвратить повреждение. Этим поверхность надо очистить от пыли и грязи, а



после у
грязи у
В кач
ликон и
бье ко
слабош
ется, на
Сил
щищена

• Вош

Мрамор
лимерь
роша т
красоту
бы зап

Пово
ется та
тогда за
моюще

ное сре
могут с
те сред
ностью

При
мор не
рожны

• Крис

Криста
жащим
ванных

Кри

рой из

превра

приста

Кри

поскол

на пов

ральны

тверже

действи

кристал

Пов

с помо

Для эт

400-50

Уход

мости с

ральны

рителя

К изно

цию. П

после установки покрытия. Застывшие остатки строительной грязи удаляются с помощью кислоты.

В качестве пропитывающего вещества можно использовать силикон или тефлон. При очистке мрамора применяются очень слабые концентрации моющих средств, а кислота нейтрализуется слабощелочным раствором. Поверхность тщательно споласкивается, на ней не должно оставаться моющих веществ.

Сильно потемневшая мраморная поверхность может быть защищена с помощью воска, масла или процесса кристаллизации.

• Вощение мраморных полов

Мраморный пол можно обработать грунтовкой, содержащей полимеры или металлизированной водной мастикой. Грунтовка хороша тем, что она оставляет поверхность матовой и усиливает красоту мрамора. Средство наносится тонким слоем, только чтобы заполнились поры.

Поверхность, обработанная грунтовкой или мастикой, убирается так же, как и другие полированные поверхности. Выбор метода зависит от размера загрязненного пространства. В качестве моющего средства можно выбрать нейтральное или слабощелочное средство. Не используйте окрашенные жидкости, так как они могут оставить пятна на поверхности. Особенно рекомендуются те средства, которые не только чистят, но и ухаживают за поверхностью.

При тщательной уборке необходимо помнить о том, что мрамор не выдерживает сильной щелочи. Надо быть особенно осторожным при удалении мастики.

• Кристаллизация мраморного пола

Кристаллизацию можно применять ко всем поверхностям, содержащим известняк. Метод пригоден для новых и старых отшлифованных поверхностей.

Кристаллизация основана на химической реакции, при которой известняк взаимодействует с кристаллизующим средством и превращается во фторид или хлорид кальция. Микрокристаллы пристаю к поверхности и становятся частью пола.

Кристаллизация принципиально отличается от полировки, поскольку она изменяет свойства камня. Она не оставляет пленки на поверхности, таким образом, мрамор сохраняет свой натуральный вид. После этого поверхность становится плотнее и тверже. Она лучше защищена от механических и химических воздействий, и грязь не так сильно прилипает к ней. Также после кристаллизации пол становится не таким скользким.

Поверхность надо отполировать. Полировка производится с помощью специального диска. Он немного тверже, чем мрамор. Для этой цели может быть применен полотер с числом оборотов 400–500 оборотов в минуту.

Уход за полом после кристаллизации осуществляется в зависимости от количества грязи. Моющее средство должно быть нейтральным или слабощелочным, не содержащим фосфатов растворителя или веществ, формирующих пленку на поверхности. К изношенным участкам можно снова применить кристаллизацию. Перед этим поверхность должна быть тщательно очищена.

● Обработка мраморных полов маслом

Мрамор можно обработать маслом, специально разработанным для камня. Этот метод подходит для матовых поверхностей.

Новые мраморные поверхности обрабатываются маслом на основе силикона, которое заполняет поры. Пол полируется низкоскоростным полотером со специальным пэдом.

Для ухода за такой поверхностью используют мыло или другое вещество. Выбор метода и частоты уборки зависит от степени загрязненности. Ежедневная очистка требуется для поддержания поверхности в должном состоянии.

ГРАНИТНЫЕ ПОЛЫ

Гранит – это наиболее распространенный камень абиссальной породы. Гранит используют все чаще, поскольку возрастает потребность в большей прочности каменной поверхности, а также улучшаются методы добычи камней абиссальной породы. Гранит занял твердую позицию в качестве материала для покрытия полов в помещениях с высокой изнашиваемостью и требованиями к внешнему виду. Это прочный и красивый камень, который хорош в любых условиях.

Гранит бывает серый, красноватый, коричневый и зеленоватый. На техническом языке гранитом также называют другие черные камни абиссальной породы, диорит, диабаз и гнейс с ярким рисунком.

Поскольку гранит – это камень среднего или грубого сорта, он обычно бывает не в форме кристалла, а в форме неправильных частиц.

Благодаря высокому содержанию кварца гранит тверже мрамора и более износостойчив. В продаже можно найти гранит с блестящей поверхностью, матовой, обработанной пескоструйным аппаратом, отшлифованной и обожженной поверхностью.

Гранит устойчив к щелочным и кислотным растворам. Он не впитывает воду. Липкая и красящая грязь могут оставить пятна, если их не отчищать в течение долгого времени.

● Уход за гранитным полом

Цементные пятна удаляются с нового гранитного пола при помощи кислоты. Перед этим поверхность тщательно смачивают, чтобы она не покрылась пятнами. Другие пятна удаляются растительным маслом. Но использовать их надо с осторожностью, так как поверхность может стать матовой.

Обычно такие полы не требуют специальной защиты.

Большинство дизайнеров не признают защищающей мастики, так как это изменяет естественный внешний вид гранита. Некоторые производители рекомендуют обработать поверхность лаком, содержащим силикон.

Методы регулярной уборки выбираются в соответствии с степенью загрязненности. Можно применять нейтральные и щелочные растворы. Важно, чтобы на поверхности не накапливались остатки моющих средств, иначе она посереет и станет матовой.

Гранит, как и другие поверхности, становится матовым, и на нем остаются царапины с течением времени. Их можно удалить с помощью чистящего средства, содержащего полимеры. Затем поверхность полируется высокоскоростным полотером с мягкими пэдами.

Нельзя использовать средства, делающие поверхность скользкой (например, обычный чистящий спрей).

Очень изношенные поверхности можно отшлифовать алмазом.

ПОЛЫ ИЗ КАМЕННЫХ ФРАГМЕНТОВ

Эти полы состоят из обломков мрамора или гранита. Мраморные обломки могут быть разного размера. Скрепляющим материалом является полиэфирная смола. Обломки мрамора используются так же, как и цельный мрамор. Для обломков гранита скрепляющим материалом также является полиэфирная смола.

Необходимо помнить, что мрамор плохо выдерживает кислоту, поэтому удалять цементные пятна с таких полов надо с осторожностью.

ДРУГИЕ ПРИРОДНЫЕ КАМНИ

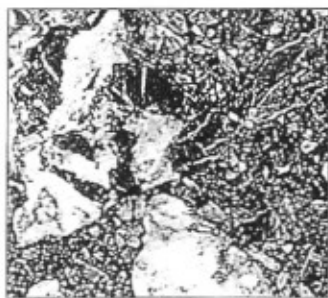
Известняк — это пористый камень, более хрупкий, чем мрамор. Он бывает серый, коричневый или красноватый. Желтоватый travertine — это тоже известняк, но более плотный. Чтобы предотвратить загрязнение известнякового пола, надо обработать его поверхность перед использованием. Свойства и уход такие же, как в случае с мрамором.

Аргиллит — это камень, появившийся около двух миллиардов лет назад, и почти половина его превратилась в тальк. В этом камне много магнетита, который сохраняет тепло. В основном он используется для каминов, но в последнее время он все чаще используется для покрытия полов в общественных местах, например, в библиотеках и церквях. Это очень плотный материал. Надо быть осторожным при защите поверхностей из аргиллита, так как он может потемнеть.

Перед использованием пол из аргиллита надо помыть. Сухую поверхность можно обработать грунтовкой (в один-два слоя). Можно использовать мастику на водной основе, но из-за этого поверхность может стать более скользкой. Обработка тефлоном (смесь углеводорода и галогена) не изменит цвет пола, но она пригодна только для поверхностей с небольшой изнашиваемостью.

Регулярная уборка осуществляется так же, как и в случае с другими каменными покрытиями. Жирные пятна можно устранить с помощью вещества, содержащего растворитель, например, спрея или универсального растворителя. Чтобы проверить, подходит ли это вещество, попробуйте его на скрытом участке. Въевшиеся пятна можно отчистить с помощью специальной шлифующей бумаги.

Метод тщательной уборки зависит от обработки покрытия. Если грязь въелась слишком сильно, пол можно отполировать.



Зернистые каменные покрытия

Зернистые каменные покрытия состоят из маленьких кусочков камня размером 2–7 мм.

Скрепляющим материалом является эпоксидная смола (растворителя). Поверхность можно сделать цветной, в нее кусочки различных цветов. Кусочки камня набрасывают на поверхность, а смола скрепляет их друг с другом и приклеивает к поверхности.

Такая поверхность довольно износостойчива, а также устойчива к воздействию химических веществ. Она не скользит благодаря своей неровности. Такие полы используются в холлах, коридорах, столовых и магазинах.

• Уход за зернистыми каменными полами

Грязь легко проникает в пористую структуру материала. Однако сложно удалять жевательную резинку. Пылесосы пригодны для удаления сухой грязи. Машина со щеткой-валиком может быть использована для мытья пола, но следует избегать использования большого количества воды, чтобы она не проникла в поры.

Керамические покрытия

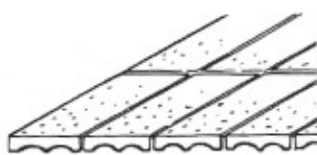
Керамические покрытия одни из самых древних. Они известны уже 1000 лет назад. Керамические покрытия включают керамическую плитку и кирпичи. Как метод изготовления используется полусухое прессование и прессование увлажненной глины.

Керамическая плитка имеет различные свойства, поэтому широко применяется. Она не воспламеняется и мало изнашивается. Поверхность делают неровной, чтобы она не скользила. Ухудшает возможность качественной очистки. Недостатком покрытия является то, что оно твердое и холодное (если используется подогрев). Неглазированная плитка достаточно устойчива к воздействиям кислот и щелочей. Устойчивость глазированной плитки зависит от вида покрытия. Надо помнить, что даже если плитка выдерживает кислоту, то ее не всегда выдерживает скрепляющий раствор.

Плитки полусухого прессования и обожженные плитки называются клинкерами.

• Уход за керамической плиткой

Первоначальная очистка перед использованием становится важной, если неглазированная плитка обрабатывается неметаллической мастикой на водной основе, грунтовкой или веществом, содержащим силикон, перед применением скрепляющего раствора. Тогда раствор не будет проникать в поры поверхности. Если требуется полировка, первоначальная уборка должна проводиться перед полировкой.



Обожжённый образец сырого прессования



Обожжённый образец сухого прессования

с использованием вещества, удаляющего воск. При обычной очистке можно использовать машину, так как керамическая плитка выдерживает действие даже грубых пэдов.

Если на поверхности из-за трещин настилаются соли, то поверхность надо сполоснуть водой. Если на сухую поверхность нанести керосин (парафин), чтобы он заполнил небольшие трещинки, то соли не достигнут поверхности.

Неглазиррованную плитку в сухих помещениях можно покрыть мастикой, но это необязательно.

Метод очистки керамической плитки выбирается в соответствии со степенью загрязненности. Достаточно часто надо удалять наслоения на поверхности во влажных помещениях. Это можно сделать при помощи веществ, содержащих кислоту. pH кислоты должен быть больше 2. После этого поверхность надо нейтрализовать.

Более тщательная очистка производится вручную или с помощью машины.



Полы из голландского кирпича крайне износостойки и устойчивы ко многим сильным химикатам

Кирпичные полы

Основной исходный материал для кирпичных полов – это глина, смешанная, например, с кварцем, полевым шпатом и песком. Способ изготовления кирпичей – полусухое прессование или прессование увлажненной массы, после которого следует обжиг при температуре более 1000 градусов Цельсия. Вследствие этой процедуры кирпичи приобретают своеобразный цвет. Кирпичи используются для покрытия полов.

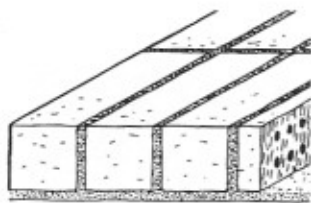
У них много свойств, сходных с керамической плиткой. Это прочный, огнестойкий, хорошо выглядящий материал, но он холодный и не приглушает звук шагов. Кирпич используется в сухих помещениях, чаще всего в холлах.

• Уход за кирпичным полом

Новый кирпичный пол можно покрыть силиконом, металлизированной эмульсией на водной основе или грунтовкой. Полировочные вещества распределяются по поверхности только для того, чтобы закрыть поры.

Поверхность не должна блестеть, иначе она может стать скользкой. На нее также можно нанести лак. Это делается через месяц после наложения кирпичного покрытия.

Нелипкую грязь лучше всего удалять пылесосом. При влажной уборке наилучший результат достигается с помощью машины со щеткой-валиком или поломоечной машины. Более тщательная уборка производится так же, как в случае с керамической плиткой. Время от времени можно покрывать кирпичный пол мастикой на водной основе.



Для устранения пористости кирпичный пол обрабатывают силиконом, воском на водной основе или праймером.

Мозаичный бетонный пол

Мозаичный бетон делается из цемента, ломаного камня и песка. Скрепляющим веществом является обычный цемент или портландцемент, в который добавлен краситель нужного оттенка. Эту смесь можно заливать на поверхность или использовать для выкладки сборных плиток.

Такой пол делается в помещениях с очень большим износом, требующих представительности (холлы, лестницы, магазины).

Свойствами этого материала являются: хорошая износостойкость, огнестойкость, представительность, слабая устойчивость к кислотам и щелочам, жесткость, холодность и неспособность поглощать звук шагов.



Мозаичные цементные полы всегда защищают перед началом использования.

● Уход за мозаичным бетонным полом

Мозаичный бетон – это пористый материал, и его надо защищать после установки. Для этой цели пригодна грунтовка и мастика на водной основе. Это делает цвет пола более отчетливым. При нанесении мастики пол надо вымыть и дать ему высохнуть. Можно использовать нейтральные и слабощелочные моющие средства.

Щелочные соли и сильные кислоты могут повредить покрытие. Через некоторое время поверхность надо тщательно вымыть и покрыть мастикой.

Некоторые производители советуют после установки применять раствор, содержащий растворитель и воск. После этого покрыть пол мастикой на водной основе грунтовкой невозможно. Лучше всего мозаичный бетон вымыть с восковым мылом. Также его можно полировать короткошерстным полотером. Но есть опасность, что поверхность станет скользкой.

Бетонные полы и бетонные покрытия

Бетон лучше всего подходит для пола как основа для других материалов. Но он используется и сам по себе. Это единственный материал, который используется на складах, промышленных помещениях, стоянках, гаражах и т.д.

С доб
влажн
Бето
вами, ус
ляется п

Приме
с топа
веще
окра
покр
смес

ВЕЩЕСТ

Самый г
ление с
пленки
раствор
Порь
масла и
делают
В ка
Это мог
новые 3
Веще
где дост
гаражи,

ЛАК И

Лаки и
верхнос
Лаки
лем. Ску
щищают
ких во
нейтрал

ПЛАСТИ

Различн
мя в соч
ходят эг
новлени
Ране
ленных
зданиях
реждени

С добавлением пластика покрытие становится пригодным для влажных помещений.

Бетон – это пористый материал. Покрывать его надо веществами, устойчивыми к воздействию щелочи, так как бетон сам является щелочным веществом.

Применяемые вещества в соответствии с толщиной покрытия:

- вещества, связывающие пыль
- скраска, лакировка, тонкая пленка (<0,2 мм)
- покрытия (0,3–0,6 мм)
- смеси (2–12 мм)

Вещества, связывающие пыль

Самый простой метод ухода за бетонной поверхностью – это удаление с нее пыли. Вещества, связывающие пыль, не образуют пленки на поверхности, они удаляют известняк, не скрепленный раствором. Такая обработка увеличивает износостойчивость.

Поры при этом не закрываются, и поэтому кислоты, жиры, масла и т.д. проникают в бетон. Вещества, связывающие пыль, не делают поверхность скользкой.

В качестве защитных покрытий обычно используются лаки. Это могут быть акриловые, эпоксидные, уретановые и полиуретановые 30%-ные растворы.

Вещества, связывающие пыль, используются в помещениях, где достаточным методом уборки является подметание, таких как гаражи, склады, технические мастерские.

ЛАК И КРАСКА

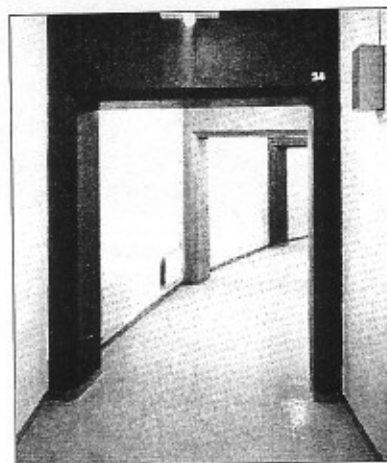
Лаки и краски – это те материалы, которые формируют на поверхности прочную защитную пленку.

Лаки и краски для бетона разбавляются водой или растворителем. Скрепляющим элементом является смола. Эти вещества защищают поверхность от механических повреждений и химических воздействий. Для регулярной уборки рекомендуется нейтральное или слабощелочное вещество.

ПЛАСТИКОВОЕ ПОКРЫТИЕ БЕТОННЫХ ПОЛОВ

Различные пластиковые покрытия используются в последнее время в сочетании с бетонными полами. Лучше всего для этого подходят эпоксидные и акриловые покрытия. Они пригодны для обновления поверхностей.

Ранее эти покрытия в основном использовались в промышленных помещениях. Сейчас их можно видеть в общественных зданиях (в цехах пищевой промышленности, в медицинских учреждениях).



Старые и новые полы в промышленных зонах можно покрывать краской или лаком.

Накладывая один слой, можно получить покрытие толщиной 0,5–20 мм, абсолютно гладкое или рельефное (для предотвращения скольжения).

• Самовыравнивающиеся покрытия

Самовыравнивающиеся покрытия распределяются по поверхности с помощью зубчатого скребка, который оставляет слой толщиной 0,5 мм. Поверхность выравнивается валиком для покраски.

Для получения более прочной поверхности в покрытие добавляется песок, тогда ее механические свойства улучшаются, а расход материала уменьшается.

Пластиковые покрытия устойчивы к воздействию воды, химических веществ, масел, жиров и изнашиванию. Тем не менее, некоторые органические растворители могут повредить пол. Эти покрытия используются в гаражах, типографиях, магазинах, лабораториях и в химической промышленности.

• Смеси, требующие выравнивания

Смеси делаются из бесцветной эпоксидной или акриловой смолы с добавлением просеянного песка. Акриловое покрытие можно использовать через несколько часов после наложения. Смесь наносится посредством добавления окрашенного или природного песка. Песок придает цвет полу. Смешивая несколько цветов, можно добиться впечатляющего оттенка. Обычно покрытие состоит из 20–35% смолы и 65–80% песка. Смесь выливается на пол и распределяется по поверхности с помощью скребка слоем необходимой толщины (обычно 4–6 мм).

Эта поверхность не выравнивается сама. Ее надо выровнять стальным роликом. Если она становится очень неровной, можно покрыть ее лаком.

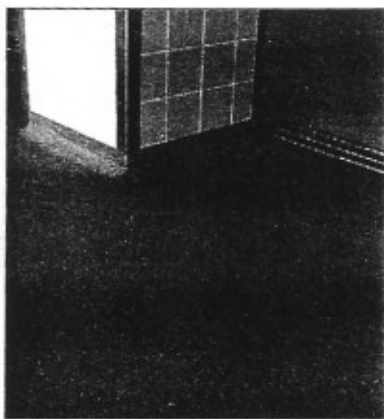
Такие покрытия устойчивы к воздействию воды, химических веществ, ударов и механическому изнашиванию. Эпоксидная смола хорошо выдерживает воздействие жиров и растворителей. Акрил плохо выдерживает сильные растворители и щелочи.

Чаще всего такой пол устанавливают в промышленных помещениях (на производстве пищевой промышленности, буровой и химической промышленности).

• Уход за пластиковыми покрытиями

Хорошую водостойчивость этих покрытий можно считать как преимущество. Таким образом, когда вы моете пол, можете использовать большое количество воды. особенно рекомендуется использовать машину, подающую воду под давлением. Эти покрытия хорошо выдерживают воздействия различных химических веществ.

Но при уборке полов из акриловой смеси надо избегать использования моющих средств, содержащих растворители.



Полы с плитками используются в пищевой промышленности, промышленных кухнях и тяжелой промышленности.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ СТЕН, ПОТОЛКА И МЕБЕЛИ

Стены, потолок и мебель изнашиваются не так сильно, как пол, поэтому они требуют меньшего ухода. Материалы для них должны выбираться в соответствии с мероприятиями, проходящими в данных помещениях. Покрытия стен должны выдерживать уборку, обладать износостойчивостью, не реагировать на собирающуюся на них грязь, не менять с течением времени своих качеств.

Крашенные поверхности

Краску можно использовать для защиты различных поверхностей. Краска придает поверхности хороший внешний вид и защищает ее от изнашивания, грязи; деревянные поверхности — от гниения и изменения вследствие повышенной влажности воздуха.

Краски состоят из связывающего вещества, растворителя, красителя и добавок. В качестве связывающего вещества используются синтетические полимеры или натуральные вещества. Они связывают компоненты краски между собой и приклеивают краску к поверхности. Растворители растворяют связывающие вещества, вследствие чего уменьшается их вязкость, и поэтому краску легко распределять по поверхности ровным слоем, и она быстро высыхает. В соответствии с требованиями к охране окружающей среды водорастворимые и не содержащие растворителей краски используются все чаще. Краситель придает краске ее цвет и способность покрывать поверхность. Добавки нужны для того, чтобы улучшать отдельные свойства, например, более быстрое высыхание, более ровное покрытие, долговечность.

При покраске используются водорастворимые латексные краски или декоративные покрытия, алкидные краски на основе растворителя или химически реактивные краски. Можно получить блестящую, полуматовую или матовую поверхность. Для покраски стен и потолков чаще всего используется латексная краска. Алкидные краски более износостойчивы, чем латексные, поэтому ими красят двери, мебель и стены во влажных помещениях. Химически реактивные краски состоят из двух компонентов, которые смешивают перед использованием. Такие краски используются для покраски объектов, подлежащих сильному механическому изнашиванию.

Поверхности, покрываемые красками и лаками:

- прочные деревянные поверхности
- деревянные поверхности, пропитанные специальными веществами
- фанерные поверхности
- доски из прессованных опилок
- поверхности из древесного волокна
- гипсовые поверхности
- кирпичи
- известь
- бетон
- стекловолокно
- металл

Лакированная поверхность

Лак состоит из связывающего материала, растворителя и наполнителя. Лаки различаются видами добавок: алкидный лак, полиуретановый лак и т.д. Лаки используются для покрытия стен, полов и мебели.

Обычно лаком покрывают деревянные или содержащие древесину поверхности. Лак оживляет вид дерева. Стены и потолки можно покрывать водорастворимым лаком. Перед этим поверхность можно протравить, тогда лучше будет видна структура дерева, ему можно будет придать определенный оттенок. После этого поверхность обязательно должна быть отлакирована. Протравка не создает защитной пленки на поверхности. Поэтому эффект проявляется только после нанесения лака.

Мытье стен:

Объект:

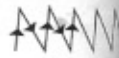
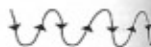
- применяется для всех водостойких поверхностей, содержащих водорастворимые пятна или грязь
- за один раз вы моете участок в 2–3 метра длиной
- избегайте попадания воды на потолок в процессе работы

Чистящие вещества и инструменты:

- нейтральное или слабощелочное вещество
- тряпка, сгонка, швабра или приспособление для мытья окон или моющая щетка со съемной ручкой

Выполнение работы:

- Начинайте протирать стену снизу и с края. При этом удобнее повернуться к стене спиной. Протирайте стену волнообразными движениями с амплитудой до уровня колен.
- Следующий участок обрабатывайте, стоя рабочей рукой к стене. Этот участок заканчивается на уровне вашего плеча.
- Далее повернитесь лицом к стене. Верхний участок обрабатывайте зигзагообразными движениями.
- Если это необходимо, поверхность можно сполоснуть и высушить.



• Очистка крашенных и лакированных поверхностей

Не имеет большого значения, из какого материала сделана поверхность под краской или лаком. Все они обрабатываются одинаково. При тщательной уборке можно использовать более высокую температуру или большее количество воды, но надо учесть водостойкость материала под краской или лаком.

Хотя в общественных помещениях обычно используют водостойкие материалы, надо проверить, не пристаёт ли краска к руке или тряпке. Основываясь на этом, вы можете выбрать адекватный метод очистки. Если краска пачкается, надо использовать метод сухой или слегка влажной очистки. Если краска не отходит, можно применить влажную очистку.

В качестве чистящего вещества вы можете использовать нейтральное или слабощелочное. После тщательного мытья поверхность ополаскивается и высушивается. При мытье вертикальных поверхностей избегайте стекания воды и раствора на сухие участки. Поэтому такие поверхности следует мыть снизу вверх. Для удаления пятен можно использовать вещество, содержащее органический растворитель (алкоголь или тяжелый бензин).

Влажная уборка потолков

Объект:

— используется для всех водостойких поверхностей

Чистящие вещества и инструменты:

— нейтральное или слабощелочное вещество
— тряпка, спонка, швабра или приспособление для мытья окон, или моющая щетка со съемной ручкой

Выполнение работы:

Совместите движения в одном направлении с перекрытием участков. Направление движений часто зависит от структуры потолка, но если возможно, двигайтесь от света. Тогда следы будут менее заметны. Вам придется работать в неудобной позе.

Мышцы шеи и плеч будут в постоянном напряжении.

Вам необходимы инструменты с длинными ручками. Инструмент должен быть как можно более легким. Чтобы избежать излишнего напряжения, меняйте позицию руки на ручке инструмента и давайте вашим мышцам отдохнуть.

Долговечность крашенных и лакированных поверхностей

Крашенные и лакированные поверхности не выдерживают воздействия сильных щелочей и кислот, так как поверхность может стать матовой или быть повреждена. Также поверхность нельзя полировать и скрести. Не оставляйте воду на поверхности, так как даже под краской может вздуться. Сильные растворители (например, ацетон) повреждают окрашенную поверхность.

Стены, потолок и мебель из дерева



ПОВЕРХНОСТИ ИЗ ТВЕРДОГО ДЕРЕВА

Обычно из твердого дерева изготавливают доски, толстые деревянные панели (из ели или сосны). Их используют в частях помещений, так как правила пожарной безопасности не позволяют использовать их в общественных помещениях.

Твердое дерево или фанера (например, из березы, пенного ясеня), или фанера из древесины ценных пород используются для изготовления мебели. Необработанное дерево используется в саунах. Во влажных помещениях надо следить, чтобы дерево не начало гнить и темнеть.

• Уход за поверхностями из твердого дерева

Окрашенное и лакированное дерево моется так же, как и окрашенные и лакированные поверхности.

Необработанное дерево легко пачкается. В зависимости от степени загрязнения применяют метод влажной уборки с использованием скребка или моющей щетки. Моющее вещество должно быть слабощелочным или хлорсодержащим. Вы также можете использовать абразив. Затем поверхность надо тщательно промыть холодной водой. Волокна останутся прочными и будут иметь светлый оттенок. От влаги необработанная деревянная поверхность разбухает и делает неровной, поэтому воду необходимо удалять.

Деревянные поверхности можно пропитать маслом (например, тиковым), для мытья промасленных поверхностей рекомендуется использовать мало воды, но перед повторным нанесением масла поверхность должна быть тщательно вымыта. Это не подходит для лакированных поверхностей, так как лакированное дерево не впитывает масло, и поверхность может стать мягкой и липкой.

ДЕРЕВЯННЫЕ ПОВЕРХНОСТИ, ПРОПИТАННЫЕ СПЕЦИАЛЬНЫМИ ВЕЩЕСТВАМИ

Специальные вещества защищают дерево от влаги, чтобы оно не гнило, не плесневело и не синело. Втираемые кистью или распыляемые вещества проникают вглубь поверхности на несколько миллиметров. Они используются в помещениях, и обычно они полуматовые, бесцветные и водорастворимые. Эти вещества обеспечивают водостойкость и чистоту поверхности.

Во влажных помещениях их нельзя наносить на поверхности, которые будут соприкасаться с кожей людей. Такие вещества накладывают на поверхность перед покрытием краской или лаком; это увеличивает долговечность, облегчает уборку и не вредит здоровью человека.

ЩИТЫ ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ МЕБЕЛИ НА ОСНОВЕ ДЕРЕВА

Под деревянными щитами понимается фанера, листы из прессованных опилок, листы из древесного волокна, обрабатываемого при высоких температурах, и их модификации. Они делаются из различных видов дерева, поэтому их свойства схожи со свойствами дерева. Эти материалы используются для изготовления мебели для сухих и теплых помещений. Они чувствительны к влаге, поэтому их трудно чистить. В общественных помещениях эти щиты практически не используются из-за возможности возгорания. Их используют для покрытия стен и потолка.

Из-за низкой цены и легкости фанерные листы практически вытеснили доски из твердой древесины. В процессе производства фанерные щиты прессуются и покрываются лаком. Кажется, как будто мебель сделана из твердого дерева, но эти щиты не подлежат повторной шлифовке. Мебель, покрытая фанерой, очищается так же, как и другие лакированные поверхности.

ИЗДЕЛИЯ ИЗ ФАНЕРЫ

Фанера делается из тонких древесных пластин (1,5 мм), склеенных друг с другом. Вследствие процесса изготовления фанера получается прочной и не сильно изменяется под воздействием влаги. Фанеру производят из древесины ценных пород, покрывают лаком, тонким слоем пластика или металла. Такой сорт фанеры называется фанерная панель. Непокрытую фанеру можно покрыть краской или лаком.

ДОСКИ ИЗ ПРЕССОВАННЫХ ОПИЛОК

Эти доски изготавливаются посредством склеивания древесных опилок под давлением, при высокой температуре. Их можно покрасить, оклеить обоями или фанерой из древесины ценных пород. За таким материалом надо ухаживать в соответствии с инструкциями, например, красить по всей поверхности, чтобы уменьшить разложение формальдегида. Влажность воздуха в помещении, где находятся изделия из этих досок, должна быть нормальной.

ДОСКИ ИЗ ДРЕВЕСНОГО ВОЛОКНА, ОБРАБОТАННОГО ПРИ ВЫСОКИХ ТЕМПЕРАТУРАХ

Эти доски изготавливаются из древесных волокон или волокон древесноподобных растений при высоких температурах. В зависимости от плотности они разделяются на твердые, полутвердые (или структурные) и пористые. Крашенные твердые доски используются как покрытия для стен и потолков. Структурные доски используются, например, как промежуточные при изготовлении мебели или как покрытие для внутренних стен в общественных помещениях. Пористые доски покрываются лаком, бумагой, материей, стеклом или пробкой. Можно также оклеивать их обоями. Они используются для покрытия стен в частных домах.

Материалы из камня для потолка, стен и мебели

ГИПСОВЫЕ ПАНЕЛИ

Гипсовые панели делаются из гипса, который покрывается со всех сторон картоном. Они используются для покрытия стен и потолков (их покрывают краской, обоями или штукатуркой), а в ванных и туалетах как основа для керамической плитки. Перфорированные или покрытые звукопоглощающим материалом гипсовые панели используются как звукоизолятор. Прочность и огнестойкость гипсовых панелей можно повысить с помощью добавления стекловолокна или целлюлозы. Гипсовые панели не рекомендуются использовать в помещениях с относительной влажностью более 90% (например, в бассейнах).

КЕРАМИЧЕСКАЯ ПЛИТКА

Свойства керамической плитки были описаны ранее. Керамическая плитка используется в помещениях, где требуется гигиеничность, прочность, легкость в уборке и приятный внешний вид, например, в саунах, ванных, бассейнах и туалетах.

Плитку можно разделить на мозаичную и синтерированную (глазиррованную). Мозаичная плитка поглощает 20% воды, поэтому ее используют в сухих и влажных помещениях. Синтерированная плитка не поглощает воду, поэтому ее можно использовать в помещениях с повышенной изнашиваемостью.

Керамическая плитка бывает гладкая, рифленая, неровная, рельефная. Она также может быть глазированная или неглазирванная, а глазировка может быть блестящей или матовой. Матовая глазировка загрязняется быстрее.

• Очистка керамической плитки

Керамическая плитка выдерживает как влажную уборку, так и протирание. Но не следует тереть плитку слишком сильно, так как на ней могут появиться царапины.

